

Пинский Свято-Варваринский женский монастырь Пинской и Лунинецкой епархии Белорусского Экзархата Московского Патриархата. Расположен в Республике Беларусь, в Брестской области, в городе Пинске, по улице Горького, 33.

По преданию основан при первых пинских князьях (XII или XIII век). Иногда упоминается даже имя княгини Варвары – основательницы монастыря. Скорее всего, это предание возникло на основании сочинения игумена Киевского Златоверхого Свято-Михайловского монастыря Феодосия Сафоновича «Мучение святой великомученицы Варвары и повесть о преславных чудесах ее» (1670 г.)¹. Согласно этому повествованию, взятому затем за основу для жития святой великомученицы Варвары святителем Димитрием Ростовским, ее мощи были перенесены в Киев третьей женой князя Святополка II Изяславича Варварой Комниной (1103 г.). После смерти мужа княгиня Варвара-Ирина проживала у своих сыновей Брячислава и Изяслава в Турове до 1125 года.² Именно в это время и могли возникнуть монастыри святой Варвары в Турове и в Пинске. Но это всего лишь предположение, тем более, что дочери с именем Варвара у Алексея I Комнина не было. Есть и еще одна версия: «... Монастырь первоначально основан в Турове во времена удельного княжества и был переведен в Пинск в XV-XVI в.»³ В заметках про монастырь сами монахини свидетельствуют, что история возникновения монастыря им неизвестна.⁴

Первым датированным источником является письмо игумении Татьяны Ивановой из рода Ртищевых от 1520 года, которая просила князя Федора Ивановича дворище для сестер монастыря святой Варвары.⁵ Монастырь находился в черте древнего города Пинска под замком на горке. Все его строения на протяжении истории существования обители были деревянными. Это требовало регулярных ремонтов и перестроек. По описи королевского ревизора, произведенной в 1595 году, монастырский комплекс состоял из пяти строений, обнесенных высокой дубовой оградой из вертикальных заостренных сверху бревен. Над входными воротами монастыря располагалась звонница с тремя колоколами. Храм святой Варвары представлял собой небольшую деревянную церковь в стиле полесского зодчества. В храме были особо почитаемые иконы Пресвятой Богородицы и великомученицы Варвары, покрытые дорогими окладами. Кроме того, иконостас храма имел еще 10 малых и 10 больших икон. На небольшом расстоянии от храма находился домик игумении с пристроенной к нему пекарней и келейный корпус.⁶

По пожалованиям пинского князя Феодора Ивановича Ярославича монастырю принадлежали дворище Пискаловщина в селе Особовичи, а также имения Гольцы, Высокое, Ласицк, Дубой (в 1786 году замененное на Гай), Крайновичи и Гончары. В начале XVII века были приобретены монастырем села Завидчицы и Житновичи. К этому времени монастырь имел 17 участков (плацов) в Пинске, 32 волоки земли и

¹Петров Н. И. Мучение св. великомученицы Варвары и повесть о преславных чудесах ее Феодосия Софоновича // Труды Киевской духовной академии. 1894. Т. 3. № 12. С. 598—614.

²Полное собрание русских летописей / Академия наук СССР, Институт истории. Т. 2: Ипатьевская летопись. [Воспроизведение текста издания 1908 г.]. 1962. Л. 108

³Ярашэвіч, А.А. Пінскі Варварынскі манастыр / А.А. Ярашэвіч // Беларус. Энцыкл.: у 18 т. – Мінск: 2001. – Т. 12. – с. 369

⁴НИАБ. Ф.1323. О. 1. Д.4 «Описи документов архива монастыря за 1552-1813 годы (составлены 5 февраля 1811 года - 24 июня 1816 года)». Л.1

⁵Там же. Л. 1

⁶Сомов, С.Э. Православные монастыри Беларуси / С.Э. Сомов. –Минск: Четыре чет верти, 2003. – с. 71.

732 души крестьян обоего пола. При монастыре была школа для девиц дворян и священников. Количество монахинь - от 9 до 14 человек.⁷

Первой игуменией монастыря была представительница известного рода Ртищевичей – Татьяна Иванова.⁸ В последующие годы игумениями монастыря также становились представительницы влиятельных родов – Воловичей, Почаповских, Тризнов, Велятицких, Сапегов, Ордов, Ширмов, Войнов. Например, игумения Иулиания Почаповская получила право управлять монастырем от королевы Боны, «бачачи летность игумени Онисеи Велятицкой», передать «монастырь с церковью святой Барбары в Пинску той Ульяне Юхъновой Почаповской» со всеми пашнями, людьми и фольварками.⁹ Имя игумении Василевой Фурсовой не сохранилось, но игуменией она становится с согласия короля Сигизмунда Августа.¹⁰

Чудесное предание сохранилось относительно игумении Ирины Войнянки. В девичестве, тяжело заболев, она получила указание от Пресвятой Богородицы отправиться на поклонение Ее Жировичской иконе. По дороге девушка умирает. Родители просят совершить чин погребения в монастыре. Во время отпевания произошло чудо воскрешения умершей. Как рассказывала сама Ирина, она увидела Деву Марию, сошедшую с иконы и прикоснувшуюся к ней, после чего сразу встала и пошла с благодарственной молитвой к образу Царицы Небесной. Пресвятая Богородица повелела Ирине оставить мир и остаток жизни провести в монастыре. В 1580 году 10 марта Стефан Баторий своей королевской грамотой поставил ее игуменией Свято-Варваринского монастыря.¹¹

Игумения Евфимия Война была активной противницей унии вместе с игуменом Лещенского монастыря и большинством пинского духовенства и мирян и, скорее всего, последней православной игуменией перед передачей монастыря униатам.

В конце XVI столетия монастырь становится униатским - сестер базилианок. Привилеем польского короля Сигизмунда III монастырь и его имущество передано Елене Тризнянке, в пострижении Евфросинии, ставшей первой игуменией монастыря после введения унии.¹² По ходатайству Пинского епископа Рафаила Корсака Варваринский монастырь в 1633 году передавался ей в пожизненное управление. Православные монахини еще некоторое время находились в Пинске, добиваясь возможности основать новый монастырь. Владислав IV в 1635 году издал предписание пинскому магистрату запретить православным монахиням строить монастырь и изгнать их из города.¹³

В XVII – XVIII веках монастырь несколько раз перестраивался. Королевской конституцией 1667 года монастырь в связи с произошедшим пожаром на 4 года освобождался от налогов на время перестройки. Обновляли монастырь игумения Анастасия Поступальская в 1715 году и Анна Ширма в 1764-1766 гг. Последняя для

⁷ Николай (Трусовский), архимандрит. Историко-статистическое описание Минской епархии / архимандрит Николай. – Спб.: 1864. – сс. 142-143.

⁸ НИАБ. Ф.1323. О. 1. Д.4 «Описи документов...». Л. 1.

⁹ Грушевский А. С. Пинское Полесье, XIV—XVI вв.: исторические очерки. Киев: Типография Императорского Университета св. Владимира Акц. Общ. печатн. и изд. дела Н. Т. Корчак-Новицкого, 1903. С. 102.

¹⁰ Николай (Трусовский), архимандрит. Указ соч. с. 143.

¹¹ Сомов, С.Э. Православные монастыри Беларуси / С.Э. Сомов. –Минск: Четыре чет верти, 2003. С. 72.

¹² Николай (Трусовский), архимандрит. Указ соч. с. 143.

¹³ Дзянісава А. Г. Манаствы Турава-Пінскай епархіі ва ўмовах антыўніяцкай барацьбы праваслаўнага насельніцтва ў канцы XVI-XVII ст. // “Беларускі гістарычны часопіс”. Мінск: Пачатковая школа, -1993. СС. 28-34

этого пригласила плотников из Озарич. После этого монастырь простоял до 1825 года.¹⁴

Согласно описи 1825 года в Варваринском монастыре вместе с игуменией проживало 7 монахинь (Екатерина Корейвянка (46 лет) – игуменья, Элеонора Косциянка (40 лет), Феофила Важинска (40), Макрина Плотницкая (38), Агафия Каленкевичевна (38), Хорентина Плотницкая (37), и Анна Витковская (30)). За свой счет под опекой монастыря содержались и некоторые женщины, в основном вдовы, а также существовала школа для девочек (по описи 1825 года обучалось 8 девочек).¹⁵ Особо почитаемыми были иконы святой Варвары, Пресвятой Богородицы, Святой Троицы и святого Василия. Мощи святой Варвары (палец) хранились в особом ковчежце из драгоценных металлов, расписанном сценами из жития святой Варвары. Еще одной святыней монастыря был богато отделанный крест с реликвиями, в частности, с частицей древа Креста Господня. Крест был украшен чешским стеклом и фигурами Христа и Богоматери. Монограмма на кресте гласила: «Сей крест роблен року 1644 до церкви святой великомученицы Варвары в богоспасаемом месте Пинску, при монастыре девическом». На нижней части креста была еще одна надпись: «Роботы Божия игуменой того же монастыря Евфросинии Тризнянки, т.е. дочери Тризны». Второй серебряный крест был изготовлен и подарен греческими мастерами в 1642 году. На нем были изображения распятия Иисуса Христа и Тайной Вечери. При монастыре была небольшая библиотека (46 книг).¹⁶

В 1839 году после Полоцкого собора и присоединения униатов к православию Варваринский монастырь становится вновь православным. Государство выделяет монастырю 147 десятин земли, 100 десятин дровяного леса, 6 казенных крестьян и 1455 рублей годовой пенсии.¹⁷ В 1844 году игуменией монастыря становится Назарета (Томашевская). Здания монастыря на это время были уже очень ветхими. На ремонт монастыря выделяется 968 рублей – «на починку и исправление» и зданий, и «ветхого и частью разобранного вокруг и внутри онаго монастыря забора».¹⁸ Насколько ветхими были здания, свидетельствует следующее описание: «Корпус монашеских келий, требующих неотлагательной починки или перестройки, не быв устроенным на каменном основании, осел в землю, отчего в келиях сыро и дурной запах. Все бревна негодные, погнили... на коридорах видны дыры и от того во всем корпусе стены покосились, и как построен длинный без надобности, расположен несоответственно нуждам – словом, без всякого вида, приличия и выгоды».¹⁹ В 1845 году в Пинск переводят монахинь и передается имущество упраздненного Слуцкого Свято-Ильинского женского монастыря. В частности, в 1850 г. Варваринский монастырь получает 10000 рублей серебром, завещанных графиней Анной Орловой-Чесменской бывшим Дятловицкому Преображенскому и Слуцкому Ильинскому монастырям, а также 23 плаца в Пинске и 2 в Слуцке.²⁰ Значительно пополняется библиотека монастыря.

¹⁴ НИАБ. Ф.1323. О. 1. Д.4. «Описи документов...». л. 6

¹⁵ НИАБ Ф. 1323. О. 1. Д. 3. «Инвентарь монастыря от 7 декабря 1825». Л. 9-9об.

¹⁶ НИАБ Ф. 1323. О. 1. Д. 3. «Инвентарь монастыря от 7 декабря 1825». Л. 9-9об.

¹⁷ Николай (Трусовский), архимандрит. Указ соч. с. 143.

¹⁸ НИАБ. Ф. 136. О. 1. Д. 17211 «Опись...». Л. 3.

¹⁹ Сомов, С.Э. Православные монастыри Беларуси. С.72.

²⁰ Николай (Трусовский), архимандрит. Указ соч. с. 143.

В 1857 году монастырь переводят в здания бывшего бернардинского монастыря Святого Архистратига Михаила (1786 год постройки). В 30-х годах XIX столетия, после польского восстания, монастырь изымается у католического ордена. До передачи Варваринскому монастырю храм пустовал, или, как записал Н. С. Лесков, в нем евреи хранили провиант.²¹ Видимо, сырость и запустение послужили к разрушению фресок, украшавших стены храма. В двухэтажном монашеском корпусе, примыкавшем к храму, расположились монахини²². Насельницы смогли занять только часть здания. Половине здания требовался серьезный ремонт. Впоследствии это сыграло немаловажную роль в переводе монастыря в Минск. На втором этаже корпуса была устроена небольшая теплая церковь. В монастыре был прекрасный фруктовый сад и огороды. Это послужило поводом предложить основать при монастыре школу для девочек. Предполагалось, что монастырь после ремонта помещений сможет содержать 20 девочек бесплатно и пять платно. Протоиерей Василий Шеметило, благочинный Пинской Лещинской церкви, поддержал проект. Особенно он был озабочен обучением и развитием детей бедного духовенства с дальних приходов.²³ В 1870 году при монастыре открывается приют и школа для девочек духовного звания и круглых сирот. Здесь они под присмотром опытных монахинь обучались хорошо читать и писать на церковно-славянском и русском языках, первым четырем действиям арифметики и домашнему рукоделию.

В 1874 году Пинский женский Свято-Варваринский монастырь (игумения Назарета, 5 монахинь и 4 послушницы), за «неимением полного штата», переводится во вновь устроенный женский Спасо-Преображенский монастырь в Минске.²⁴ Свято-Варваринская церковь становится приходской и приписывается к Лещинской Успенской церкви.²⁵ Монашеский корпус после ремонта был передан на нужды городской больницы. В Минск монахини перевезли и основные святыни – ковчежец с мощами святой Варвары и иконы святой Варвары и святого пророка Илии. По мнению члена Московского археологического общества Игнатьева икона святого пророка Илии была написана во времена Туровско-Пинского княжества «под власть Киевского митрополита».²⁶ В Преображенском монастыре, просуществовавшем до 1925 года, был устроен придел в честь святой великомученицы Варвары, «перенесенный из упразднённого женского монастыря в городе Пинске и освященный в 1876 году 4 декабря».²⁷

Определением Синода Белорусского Экзархата от 1 апреля 1993 года (журнал № 1) и утверждением Священного Синода РПЦ от 11 июня 1993 года (журнал № 47) Пинский Свято-Варваринский женский монастырь был вновь открыт, согласно прошения епископа Пинского и Лунинецкого Стефана. Первой настоятельницей монастыря была инокиня Татьяна (Казак). В настоящее время определением Синода

²¹ Лесков Н. С. Из одного дорожного дневника // Полное собрание сочинений в 30 т. / Ред. колл. К. П. Богаевская и др. — Москва: Терра, 1996. — Т. 3: Сочинения 1862—1864. — С. 94—95. — 800 с.

²² НИАБ. Ф.299. О.2. Д. 6670 «О Варваринском монастыре». Л. 1.

²³ НИАБ ф. 129. О. 1. Д. 11 «Училище для девиц». ЛЛ. 1-7

²⁴ Минские епархальные ведомости [часть неофициальная]. — 1874. — №3. — С. 57.

²⁵ Товаров А. Историко-статистическая справочная книжка Минской епархии. Минск: Типография С. А. Некрасова, 1903. С. 110

²⁶ Хвалебников А. Минский Спасо-Преображенский первоклассный монастырь. Минск: 1899; Слюнькова И. Н. Храмы и монастыри Беларуси XIX века в составе Российской империи: пересоздание наследия. Москва: Прогресс-Традиция, - 2010. С. 319.

²⁷ НИАБ. Ф.136. О. 1. Д. 37240. «Ведомость за 1905 г. о церквях, постройках... Спасо-Преображенского монастыря Минской епархии». Л. 77 об.

Белорусской Церкви от 17 октября 1995 года (журнал № 33) настоятельницей монастыря является монахиня Екатерина (Романчук), с 2011 года – игумения. Монастырю переданы здания бывшей Пинской консистории. В настоящее время в монастыре пребывают 2 монахини и 2 послушницы. Для сестер монастыря и мирян работает библиотека духовной литературы. Сестры несут клиросное послушание в соборе Воскресения Словущего, выпекают просфоры, работают на монастырских огородах. Территория монастыря и здания благоустраивается.

Православные настоятельницы монастыря:

- 1551 год – Анисия (Богдановая Велятицкая);
- 1553 год – Иулиания Почаповская,
- 1560 год – София (Кирдеева Волловичевна);
- 1566 год – (Василева Фурсова);
- 1591 год – Регина (Ирина) Война.
- 1595 год – Евфимия (Людмила) Война-Сновская.
- 1844 -1874 год игумения Назарета (Томашевская)
- 1993 инокиня Татьяна (Казак)
- 1995 игумения Екатерина (Романчук)

Архивные источники:

- НИАБ Ф. 129. О. 1. Д. 11 «Училище для девиц...»
- НИАБ. Ф. 136. О. 1. Д. 17211 «Опись...»
- НИАБ. Ф.136. О. 1. Д. 37240. «Ведомость за 1905 г. о церквах, постройках... Спасо-Преображенского монастыря Минской епархии»
- НИАБ. Ф.299. О.2. Д. 6670 «О Варваринском монастыре»
- НИАБ. Ф.1323. О. 1. Д.4 «Описи документов архива монастыря за 1552-1813 годы (составлены 5 февраля 1811 года - 24 июня 1816 года)»
- НИАБ Ф. 1323. О. 1. Д. 3. «Инвентарь монастыря от 7 декабря 1825»

Библиография:

Полное собрание русских летописей / Академия наук СССР, Институт истории. Т. 2: Ипатьевская летопись. [Воспроизведение текста издания 1908 г.]. 1962. - XVI, 938, 87 с.

Беднов В. А. Православная церковь в Польше и Литве. Екатеринослав: Типография С. И. Барановского, 1908. 480 с.

Грушевский А. С. Пинское Полесье, XIV—XVI вв.: исторические очерки. Киев: Типография Императорского Университета св. Владимира Акц. Общ. печатн. и изд. дела Н. Т. Корчак-Новицкого, 1903. II, 192, IV, 194 с.

Гісторыя Пінска. Ад старажытнасці да сучаснасці: да 915 гадавіны з першага летапіснага ўпамінання/А. М. Літвін {і інш.}. – Мінск: Выш. Шк. 2012. – 711с.

Дзянісава А. Г. Манаствы Турава-Пінскай епархіі ва ўмовах антыўніяцкай барацьбы праваслаўнага насельніцтва ў канцы XVI-XVII ст. // “Беларускі гістарычны часопіс”. Мінск: Пачатковая школа, -1993. СС. 28-34

Жития святых на русском языке, изложенные по руководству Четьих-Миней святителя Димитрия Ростовского с дополнениями, объяснительными примечаниями и изображениями святых: Сентябрь – декабрь. Минск: Белорусская Православная Церковь (Белорусский Экзархат Московского Патриархата). – 2009. 1132 с.

Ильин А. Л. Очерки истории культуры Пинщины (IX- начало XX вв.) Пинск: Полесский государственный университет, - 2013. -220 с.

Кулагин, А.М. Праваслаўныя храмы на Беларусі: Энцыкл.даведнік / А.М. Кулагін. – Мінск: БелЭн, 2001. – 328 с.

Лесков Н. С. Из одного дорожного дневника // Полное собрание сочинений в 30 т. / Ред. колл. К. П. Богаевская ... [et al.]. — Москва: Терра, 1996. — Т. 3: Сочинения 1862—1864. — С. 94—95. — 800 с.

Минские епархальные ведомости [часть неофициальная]. – 1874. – №3.– С. 57.

Николай (Трусовский), архимандрит Историко-статистическое описание Минской епархии / архимандрит Николай. – Спб.: 1864. – 315 с.

Петров Н. И. Мучение св. великомученицы Варвары и повесть о преславных чудесах ее Феодосия Софоновича // Труды Киевской духовной академии. 1894. Т. 3. № 12. С. 598—614.

Слюнькова И. Н. Храмы и монастыри Беларуси XIX века в составе Российской империи: пересоздание наследия. Москва: Прогресс-Традиция, - 2010. – 615 с.

Сомов, С.Э. Православные монастыри Беларуси / С.Э. Сомов. –Минск: Четыре чет верти, 2003. – 198 с.

Товаров А. Историко-статистическая справочная книжка Минской епархии. Минск: Типография С. А. Некрасова, 1903. 205 с.

Хвалебников А. Минский Спасо-Преображенский первоклассный монастырь. Минск: 1899.

Чистович, И. Очерк истории западно-русской церкви: в 2 ч. / И. Чистович. – СПб.: 1884. – Ч. 2. – 375 с.

Ярашэвіч, А.А. Пінскі Варварынскі манастыр / А.А. Ярашэвіч // Беларус. Энцыкл. : у 18 т. – Мінск: 2001. – Т. 12. – С. 369